

2. LUF UF 2023.

# ČUDESAN SVIJET LUTAKA

GALERIJA SCHEIER  
ČAKOVEC  
28.- 29.09. 2023.



# O IZLOŽBI

Lutke na izložbi pod nazivom „Čudesan svijet lutaka“ selektirane su i izložene u galeriji Scheier u okviru umjetničkog programa 2. lutkarskog festivala Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu-odsjeka u Čakovcu, 2. LUF UF-a. Izložene lutke kreacija su odgojitelja, umjetnika i studenata. Pri pogledu na postav izložbe odmah se zamjećuje različitost autorskog pristupa, ali i preferencije prema određenoj vrsti lutaka. Na izložbi su prisutne gotovo sve vrste lutaka, izvedene u različitim tehnikama i materijalima. Međutim zajedničko svim autorima je ljubav prema lutki i kreaciji, suptilnoj igri materijalima i oblicima. Bez obzira na tehničku savršenost ili nesavršenost svaka lutka ima jednaku moć, osvojiti dijete, podariti mu osmijeh, ali ne samo dijete već svaku publiku. Ujedno specifičnost izložbe je u tome što je nekolicina autora prijavila grupu lutaka ili lutke sa čitavim scenografijama čime obuhvaćaju cjelovito vizualno oblikovanje lutkarske predstave. Lutke na izložbi nisu samo likovni eksponati već se u svakoj od njih krije mogućnost koja nas uvodi u neku drugu priču, neki drugi zamišljen, a time i čaroban svijet koji čeka biti otkriven.

Marijana Županić Benić

# ANAMARIJA ŠERBETAR

Anamarija Šerbetar studentica je posljednjeg semestra dvopredmetnog diplomskog studija Scenografija i lutka za kazalište, film i multimediju na osječkoj Akademiji za umjetnost i kulturu. Sudjelovala je na brojnim grupnim izložbama i kazališnim projektima. Za uspjehe tijekom studija nagrađena je dekaničinom i rektorovom nagradom. Vrijedna iskustva rada na kazališnim i filmskim projektima stječe i na dvije Erasmus razmjene; na akademijama IADT u Dublinu te VŠMU u Bratislavi.



Svemirski istraživač i avion



Anamarija Šerbetar: Stolna Lutka i marioneta

# ANAMARIJA VEJZOVIĆ

Anamarija Vejzović rođena je 1993. godine. Preddiplomski studij ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja završila je na Učiteljskom fakultetu u Petrinji obranivši rad na temu "Metodički aspekti uporabe problemske slikovnice u radu s djecom rane i predškolske dobi". Trenutno pohađa diplomski studij ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Posljednjih pet godina radi kao odgojiteljica u dječjem vrtiću Vitica u Zagrebu. Kontinuirano radi na vlastitom profesionalnom razvoju pohađajući mnoge radionice i edukacije.



Mouse Macpherson - miš slikart , filcana vuna i tkanina

# MAJA MLINARIĆ SAMARŽIJA

Odgoviteljica sam djece rane i predškolske dobi u DV Zaprude i radim 14 godina u struci. Pohađala sam dodatno obrazovanje iz Waldorfske pedagogije. Volim lutku, lutkarstvo, dramatizaciju i dječje osmjehe kao reakciju na korišenje lutke u vrtiću.



Slonić, filcana vuna

# TATJANA KOVAČ JURIĆ

Dječji vrtić Bukovac iz Zagreba nekoliko godina njeguje kreativnu izradu scenskih lutaka. Lutke se koriste u radu s djecom i u izvedbi lutkarskih predstava za djecu. Lutkarska skupina s Tatjanom Kovač Jurić kao voditeljicom iste, pokazuje izrazitu kreativnost i entuzijazam u izradi više vrsta lutaka posebice ginjola i javajki.



Kraljevska obitelj, kominirana tehnika



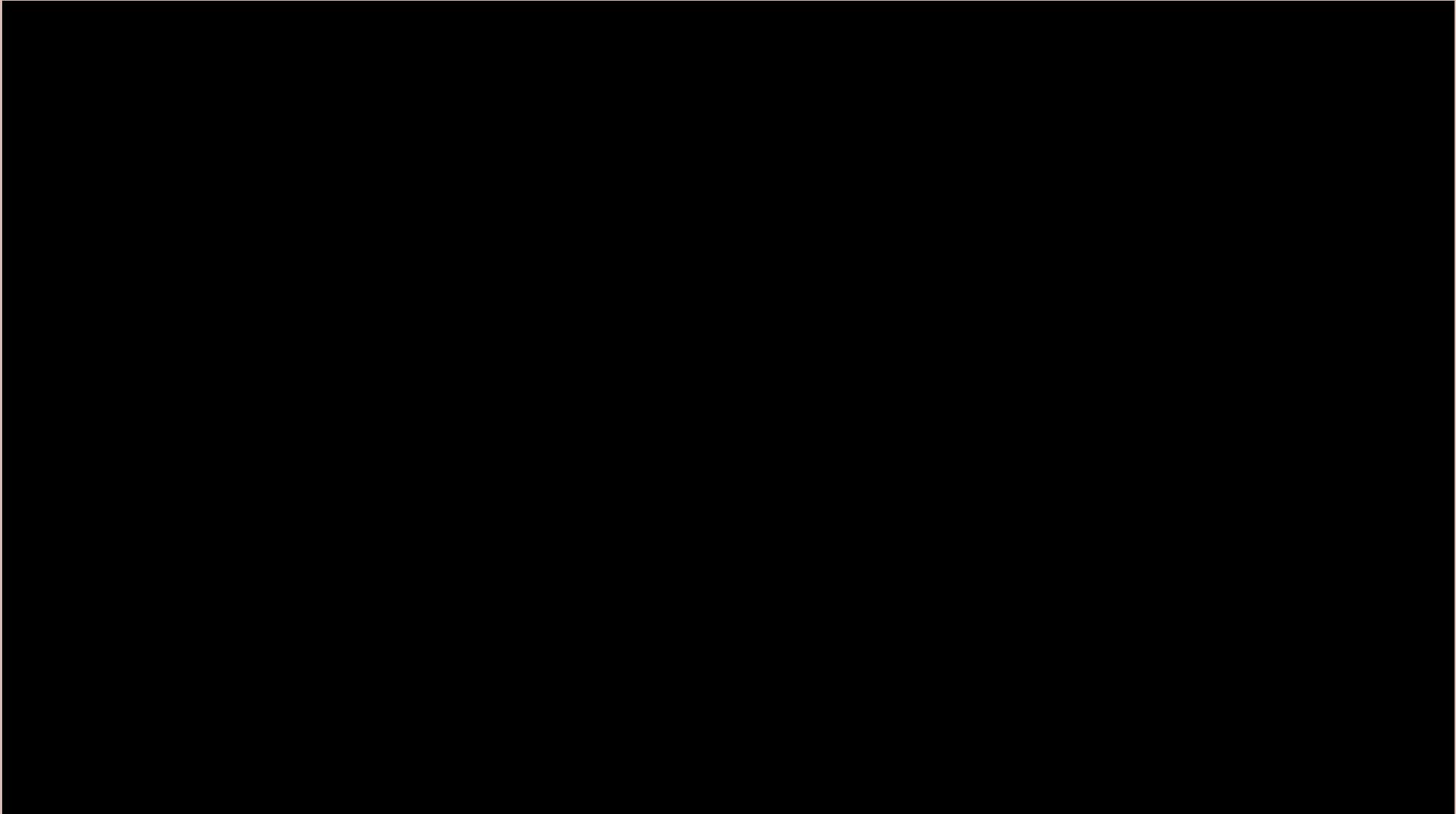
Djeca svijeta, kombinirana tehnika

# MARGARETA PERŠIĆ

"Stvaram, dakle jesam!" Rođena u Zagrebu 1976., pozavršavala neke škole, onu životnu još tešem.

Izrađujem lutke i male im haljinice, bojam slike i slikovnice, pripovijedam priče i bajke. U jednoj od njih sam kraljica, a u jednoj perem posude. Članica sam HSZU-a, HDLU-a, ULUPUH-a i slobodna skoro, baš ko ptica!

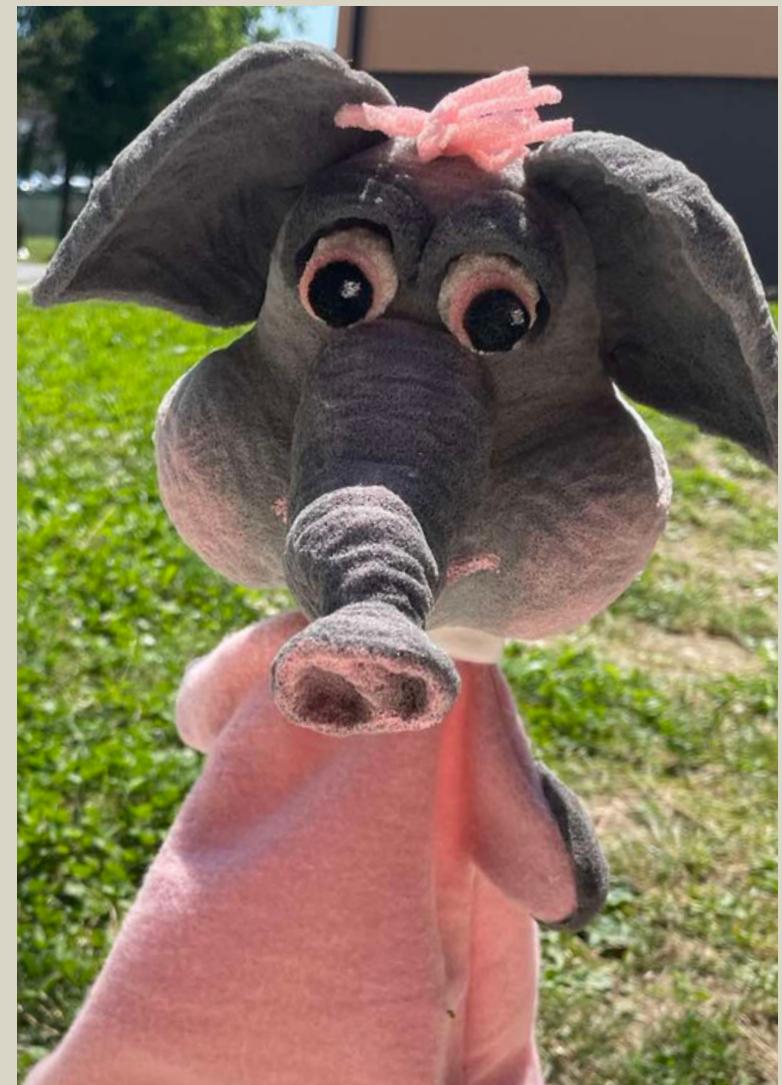




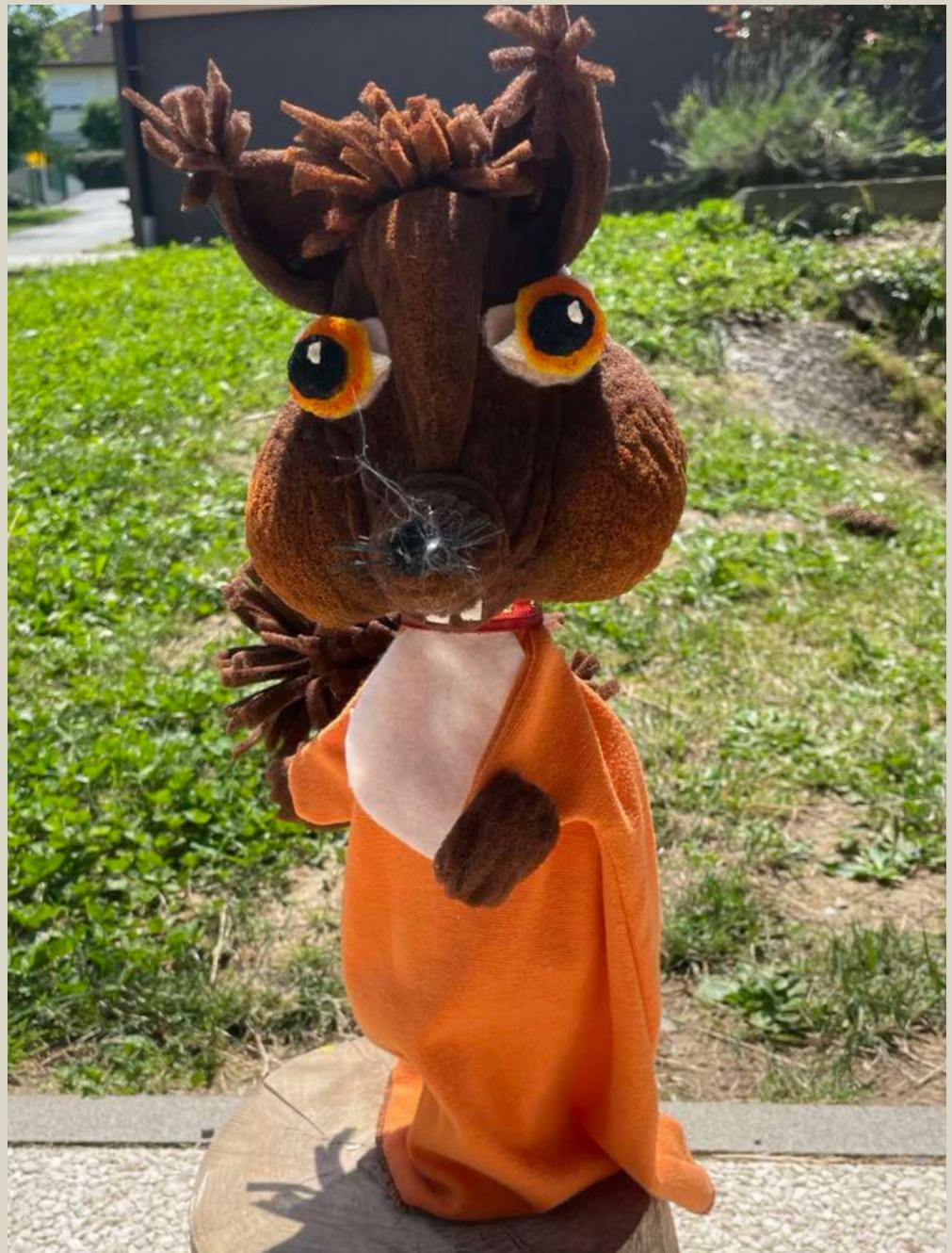
Margareta Peršić

# JADRANKA LUKAVSKI

Odganjitelj mentor sa 40 godina radnog staža u DV Zvončić Našice. Cjeloživotno učenje je bilo usmjereno na lutku i rad s lutkom. Pohađala ljetnu školu za voditelje dramskih skupina u Crikvenici (1997./ 1998.). Voditeljica dramske skupine Ježić Bocko (1991.-1999.). Pohađala je seminar Abeceda lutkarstva (2005.). Voditeljica skupine odgajitelja u projektu Od lutke do predstave (2022./2023.). Izrada lutaka je je hobi i ljubav.



Pernata obitelj, slon, tekstilne tehnike



Jadranka Lukavski: vjeverica, žaba tekstilne tehnike

# IVANA PILIČIĆ

Rođena sam 1978. Živim i radim u Ivanić gradu, Odgojitelj sam djece rane i predškolske dobi. Od najranije dobi gajim ljubav prema pričama, bajkama i lutkama. Najčešće u radu koristim razne vrste lutaka, a iza mene je nekoliko autorskih malih predstava za djecu. Pišem priče i pjesmice koje koristim u svom radu s djecom. Završila sam edukaciju Abeceda lutkarstva.



Zec, tekstilne tehnike,

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU UČITELJSKI FAKULTET  
ODSJEK U ČAKOVCU

Izložba je realizirana u okviru 2. lutkarskog festivala  
LUF UF 2023  
Uz potporu Međimurske županije

Izdavač: Učiteljski fakultet: odsjek u Čakovcu  
Za izdavača: prof. dr. sc. Siniša Opić  
On line izdanje kataloga

Postav izložbe: Andrija Večenaj, predavač  
doc.dr.sc. Marijana Županić Benić

Dizajn on line kataloga: doc.dr.sc. Marijana Županić Benić

Rujan, 2023.

GALERIJA SCHEIER  
Zgrada Scheier  
Ul. Matice hrvatske 2

